

26/7 18

Den ny Rocambole

3
AKTER

Spændende Folkeskuespil

Generation efter Generation har i Rædsel og Spænding lyttet til Beretningen om de „Bedrifter“, Forbryderkongen Rocambole udførte. Nu mindes vi atter om dette berygtede Navn — thi som en ny Rocambole udbreder **Grev Terro von Karlowitz Fortærelse** i alle de Kredse, hvor han lærdes, og sent vil man glemme det **mystiske Taarn-slots Rædsler**, som nær havde kostet de to Venner, Løjtnant Egon v. Welten og Læge Aksel Greiber, Livet.

**Denne Film er en
Verdensfilm,**
som i høj Grad vil kaste Glans over
Nordisk Films Co.s Navn.

Hr. Robert Dinesen
har sat Filmen i Scene og udfører med
Bravour Rollen som den kække Læge, der
afslører Forbryderen.

Titelrollen spilles af

Hr. Philip Bech.

Som den Kvinde, han har
faaet i sin Magt, har Fru **Agnete v. Prangen** en ikke mindre
interessant Rolle.

26 juli 1818

Personerne:

Enkebaronesse v. Welten Fru Anker Kreutz
Egon v. Welten, hendes Søn Hr. Svend Melsing
Vita, hendes Datter Frk. Ingeborg Spangsfeldt
Aksel Greiber, Læge Hr. Robert Dinesen
Grev Terro v. Karlowitz Hr. Philip Bech
Grevinde Kythia v. Karlowitz Fru Agnete v. Prangen

Af Afdelingerne nævnes:

1. Enkebaronesse v. Welten og hendes Børn.
2. Frk. Vita er forlovet med den unge Læge, Aksel Greiber.
3. „Har I ikke Lyst til at køre en Tur med?“
4. Paa Sygebesøg uden for Byen!
5. Et uhyggeligt Fund.
6. „Det er Millionærsønnen, der forsvandt for 3 Dage siden.“
7. En privat Spilleklub, hvor en Skare af Byens Levemænd mødes.
8. Til det nærmeste Hospital.
9. Samme Aften.
10. En indisk Gift, som i længere Tid lammer sit Offers Tale- og Tænkeevne.
11. Lægerne kender ikke Modgiften.
12. En Dusør paa 15,000 £ til den, der kan bringe Opklaring i Mysteriet.
13. I Billburns Spilleklub.
14. Grev Terro von Karlowitz og Grevinde Kythia von Karlowitz.
15. „Lad os gaa! Jeg er bange for, at min Mand savner mig.“
16. Greven har lejet det saakaldte Taarnslot.
17. „Har du opdaget noget mistænkeligt?“
18. Den næste Aften vil Egon atter gaa hen i Spilleklubben.
19. Aksel rejser til Rotterdam.
20. „Skynd Dem bort, medens det endnu er Tid!“
21. Tvungen til at skrive.
22. „Jeg er træt til Døden. Lad os flygte.“
23. „Gør Smykkeskrinets Indhold i Kontanter.“
24. Næste Nat Kl. 2.
25. „Maaneder vil gaa, før Tale- og Tænkeevnen vender tilbage!“
26. Dr. Greiber vender tilbage fra sin Rejse.
27. Kaffebordet er dækket.
28. „Jeg har truffet den Kvinde, der betyder Livet for mig“.
29. Et Spor.
30. „Kør ind i Nærheden af det gamle Taarnslot!“
31. En, som maa gøres uskadelig.
32. En Visit.
33. Brevet til Vita.
34. Politiet tager Affære.
35. Bevægede Optrin.
36. Forbryderen afsløres.
37. Frelsens Time slaar.



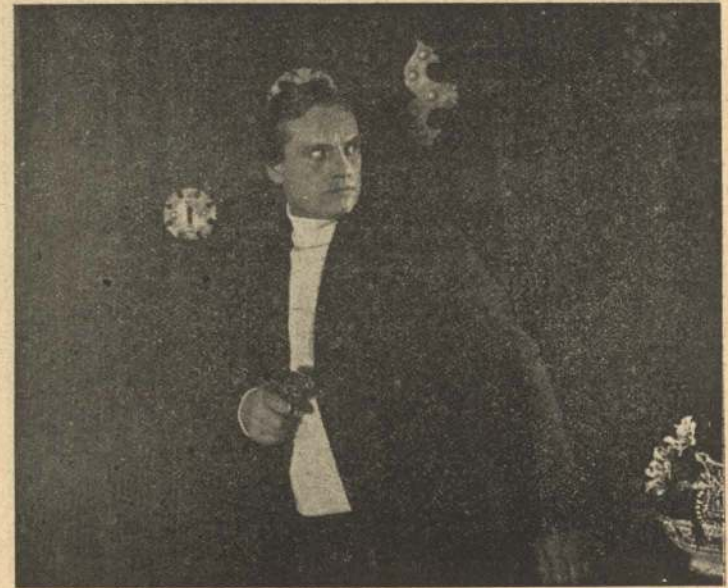
Den ny Rocambole.

Den lille By, hvor Enkebaronesse von Welten bor med sine to Børn, Datteren Vita og Sønnen Løjtnant Egon von Welten, har været Skueplads for en Række gaadefulde Forbrydelser. For nogen Tid siden blev en Grev v. Wolff fundet udplyndret ved Stranden udfor den lille By. Efter nogen Tids omhyggelig Pleje kom han til sig selv, men tilsyneladende havde han ganske mistet baade Hukommelsen og Mælet, thi han var ude af Stand til at berette nogetsomhelst om de Tildragelser, som maatte være gaaet forud for Udplyndringen. Nylig er en anden af Byens unge, velhavende Mænd — Millionærsønnen Walter White — forsvundet efter at have hævet en betydelig Sum i sin Bank. Man formoder allerede, at han har været udsat for en lignende Skæbne som Grev v. Wolff.

En Dag er Egon og Vita og dennes Forlovede, den unge Læge Aksel Greiber, ude paa en Køretur. Da de kommer gennem en Skov, opdager de tilfældig en Mand liggende bevidstløs i Krattet. De genkender den forsvundne Millionærsøn og drager øjeblikkelig Omsorg for, at han bliver bragt til et Hospital. I en af den bevidstløse unges Mands Lommer finder de et Visitkort med Navnet James K. Billburn. Egon, der fra nogle Officerskammerater ved, at denne Billburn er Indehaver af en Spilleklub, hvor en Skare af Byens unge Levemænd mødes, stikker Kortet til sig.



Aftenbladene bringer udførlige Meddelelser om det uhyggelige Fund i Skoven. Det er konstateret, at baade Millionærsonnen og den unge Greve har været under Paavirkning af en vis indisk Gift, som i længere Tid lammer sit Offers Tale- og Tænkeevne. Lægerne kender desværre ikke Modgiften, der ophæver Virkningerne



af denne Gift. Bladenes Artikler slutter med den opsigtvækkende Efterretning, at Autoriteterne har udsat en Dusør paa 5000 Pd. Sterl. til den, der kan bringe Opklaring i Mysteriet. De to Venner, Egon og Svogeren, diskuterer de sidste Nyheder i Sagen, og Egon, der véd, at Greiber mangler Penge til at gifte sig for, foreslaar, at de

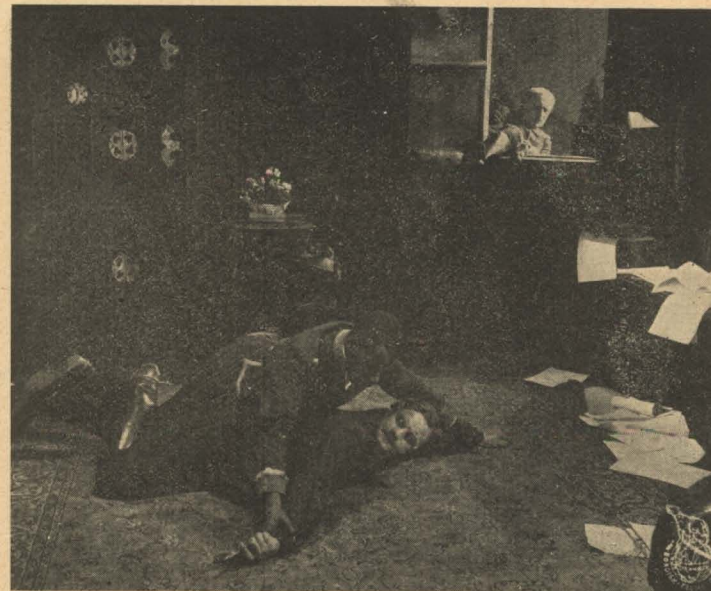




i Fællesskab skal søge at finde Forbryderen. Maaske fulgte Heldet dem, og de 5000 Pund vilde i saa Fald komme Greiber godt tilpas. Den unge Læge gaar ind paa Planen, og endnu samme Aften begiver Vennerne sig hen i Spilleklubben, til hvilken de straks opnaar Adgang, blot ved Fremvisning af det Visitkort, der blev fundet hos den unge Millionærson.

Til Spilleklubbens Stavgæster hører Grev Terro von Karlowitz og Grevinde Kythia von Karlowitz, om hvem der kun vides dette, at de for kort Tid siden er kommen til Byen og har lejet det saakaldte Taarnslot. Medens Aksel Greiber med vaagen Mistænksomhed iagttager samtlige Tilstedeværende, indleder Egon Bekendtskab med Grevinde Kythia, i hvem han er bleven heftigt forelsket. Hun har meget snart indviet den unge Mand, for hvem hun synes at have en Del tilovers, i sin Lidelseshistorie. Hun fortæller, at hun er gift med en hjerteløs Tyran, der, hvis han opdager hende alene sammen med den unge Officer, vil være i Stand til at dræbe dem begge.

Egon har fattet dyb Medlidenhed med den skønne og ulykkelige Grevinde, og næste Aften bestemmer han sig til atter at gaa hen i Spilleklubben. Denne Gang ledsages han ikke af Vennen, som er rejst bort nogle Dage. Han træffer paany Grevinde Kythia, der af sin Mand har faaet tydelige Instrukser med det Formaal for Øje at indfange Egon i deres Garn, thi bag Grev og Grevinde von Karlowitz's fint klingende Navne skjuler sig i Virkeligheden et berygtet Forbryderpar. Pludselig faar Grev von Karlowitz et Ildebefindende og besvimer. Grevinden iler til og træffer straks For-



anstaltninger til at bringe den bevidstløse hjem. Med et hjælpeløst Blik ser hun sig om, og Egon, der forstaar hendes stumme Bøn om Hjælp, tilbyder at følge hende og hendes Mand hjem. Saaledes gaar alt som beregnet. Men da Egon netop er kommen indenfor det gamle Taarnslots Mure, faar den ulykkelige Kvindes Medfølelse med den intetanende unge Mand Overhaand over Frygten for hendes Mand, og hun beder Egon skynde sig bort, medens det endnu er Tid.

Grev von Karlowitz, der er rasende over, at Byttet er sluppen ham af Hænde, tvinger imidlertid nu Kythia til at skrive et Brev, som Slottets Negertjener faar Ordre til straks at bringe til Egon von Welten. Brevet indeholder en Opfordring til Flugt, som Grevinden motiverer med, at hun nu er træt af den Maade, hvorpaa hendes Mand i den senere Tid har pint og plaget hende. Hun slutter Brevet med at bede ham vente hende foran Taarnslottets Gitterport næste Nat Kl. 2. Egon, der beruses af Lykke over den Tillid, der saaledes vises ham af den Kvinde, han elsker, svarer tilbage, at han er stolt over, at hun vil betro sin Skæbne til ham. Han vil komme næste Nat til den fastsatte Tid.

Morgenen efter den Nat, Grevinde Kythia og Egon har aftalt at flygte sammen, vender Aksel Greiber tilbage fra sin Rejse. Han træffer Vita og hendes Moder i Færd med at gaa til Bords, hvorimod Egon til alles Forundring endnu ikke er kommen ned. En Tjener bliver sendt op til ham for at meddele ham, at Kaffebordet er dækket, men vender tilbage med den Besked, at den unge Herre ikke er paa sit Værelse. Med bange Anelser aabner Enkebaronessen et



Brev, han har efterladt sig, og hvori han forklarer Moderen og Søsteren Grunden til sin pludselige Bortrejse. Han har truffet den Kvinde, som betyder Livet for ham, og hende maa han følge.

Aksel erindrer nu Egons Møde i Spilleklubben med Grevinde v. Karlowitz, og han beslutter at følge dette Spor. Han kører ud til det gamle Taarnslot, og med Chaufføren, der har bragt ham derud, sender han Bud tilbage til Vita om at alarmere Politiet. Paa Slottet er man i Mellemtiden bleven opmærksom paa hans Ankomst. Grev Karlowitz genkender i ham en af Egons Venner og bestemmer sig — for en Sikkerheds Skyld — til at uskadeliggøre ham. Under Venskabs Maske indbyder den fordægtige Grev Aksel Greiber til at bese Slottet, og snart befinder denne sig midt i Løvens Hule, og nu begynder en frygtelig Kamp mellem de to Mænd med det Resultat, at Grev von Karlowitz selv finder den Død, han har tiltænkt den anden.

Det er lykkedes Aksel at befri Egon, der har tilbragt nogle kvalfulde Timer, siden han om Natten overrumpledes og blev lokket i et Baghold. Og samtidig har han løftet Sløret fra den sidste Tids gaadefulde Forbrydelse og derved fortjent de 5000 Pd. Sterl., der sætter ham i Stand til at gifte sig med Vita.

Men Grevinde Kythia rammes ikke af den hævnende Retfærdighed, thi Egon, der forstaar, at hun mod sin egen Vilje har været Redskab i en Slyngels Hænder, lader hende undslippe.

ML.

Le boxeur valet de pied.

Le négociant Goulache est devenu en peu de temps grand capitaliste et étant peu accoutumé à la richesse il ne sait pas comment dépenser son argent. Pour bien montrer sa richesse il fait tous les jours d'importants achats de bijoux et de parures pour en charger les doigts. Ayant peur que sa personne et ses objets de valeurs ne soient attaqués il engage un boxeur herculéen à le suivre partout pour le protéger contre les agressions.

Pour faire parade de son nouveau valet de pied M. Goulache se rend au café où il prend habituellement son apéritif. En route le consciencieux boxeur décarte tous les obstacles que son maître rencontre et met la main sur n'importe qui s'approche de lui. Malgré l'habileté un peu exagérée de son nouveau valet de pied son patron n'ose cependant pas le congédier. Il a trop de respect pour l'herculéen boxeur.

Un beau jour ou plus tôt un beau soir M. Goulache perd cependant la patience. Madame Goulache est une assez jolie femme, ce qui n'empêche pas M. Goulache à chercher ses plaisirs hors de la maison. Le soir en question il a donné rendez-vous à une petite dame appelée Mademoiselle Musette. Préférant que le boxeur restera à la maison il lui demande de garder le coffre-fort pendant son absence, et dans un accès de générosité il lui confie la clé de la cave à vin. En sortant il dit au boxeur: "Donc si quelque voleur allait se glisser dans la maison vous ferez votre devoir et mettez la main sur lui."

Malheureusement le boxeur a pour principe de ne pas mettre trop d'intervalle entre les petits verres et pour cette raison quand Monsieur Goulache retourne au petit jour, il ne sait plus distinguer un paisible négociant d'un dangereux cambrioleur. Se jettant sur son pauvre patron, il le roue de coups. Mais c'en est trop pour Monsieur Goulache. Il congédie le boxeur et se promet que dorénavant il s'occupera exclusivement du sexe faible.

Le boxeur valet de chambre

Le négociant Goussard est devenu en peu de temps grand amateur de boxe et étant peu accoutumé à la richesse il ne sait pas comment dépenser son argent. Pour bien montrer sa richesse il fait tous les jours d'importantes achats de bijoux et de parures pour en charger son hôtel. Avant d'aller dans un restaurant et non d'aller de valises ne soient attaqués il engage un boxeur habitué à la suite partout pour la

protection de son argent. Pour faire passer de son nouveau valet de chambre Goussard se rend accablé et il prend habituellement son déjeuner. En route la connaissance aux boxeurs de cette ville les opérations que son maître venait

contre et met la main sur n'importe quel adversaire de lui. Malgré l'habitude un peu exagérée de se battre de pied non restant n'ose cependant que la

Un beau jour on vint tout à coup Goussard perd cependant la patience. Madame Goussard est une jolie femme, ce qui n'est pas M. Goussard à chercher son plaisir hors de la maison. Le soir en question il a donné rendez-vous à une petite dame appelée

Mademoiselle Fustier. Prévoyant que le boxeur restera à la maison il lui demande de garder la suite tout pendant son absence, et dans un accès de générosité il lui confie la clé de la porte à voir. La soirée tant il fit au boxeur: "Dont si quelque voleur allait se glisser dans la maison vous feriez votre devoir et resteriez dans la maison."

Malheureusement le boxeur a pour principe de ne pas mettre trop d'intervalle entre les petites ventes et pour cette raison quand l'heure vint Goussard retourna au petit hôtel, il ne sait plus distinguer un détail négocier d'un dangereux cambrioleur. Se jetant sur son

peuvre patron, il le frappe de coups. Mais c'est trop pour l'habitier Goussard. Il congédie le boxeur et se précipite dans son appartement. Il s'aperçut qu'il avait été volé.



Boxer valet de chambre